

Workshop mit Musik des Barocks und alten Instrumenten

Gymnasium im Schloss veranstaltete einen Prätorius-Tag für zwei Orchesterklassen.



56 Schüler und Schülerinnen machten beim Prätorius-Tag im Gymnasium am Schloss mit. **Gymnasium am Schloss Wolfenbüttel**

Wolfenbüttel Im Rahmen des schulischen Musikvermittlungsprogramms „Alte Musik zu Gast im Klassenzimmer“ besuchte die Capella La Monica mit vier Musikern und Musikerinnen Schüler und Schülerinnen der sechsten und siebten Klasse des Gymnasiums am Schloss in Wolfenbüttel. Wie die Schule berichtet, hatte sich das Gymnasium bei einer Ausschreibung des „Musiklandes Niedersachsen“ beworben und wurde anschließend ausgewählt.

Der Schulbesuch umfasste einen ganzen Schul-Vormittag und gliederte sich in einen Workshop-Teil und ein Schul-Mitmach-Konzert im zweiten Teil des Vormittags. Der thematische Fokus lag dabei bei der Barock-Musik von Michael Praetorius, einer der bedeutendsten historischen Komponisten des 17. Jahrhunderts auf dem Gebiet des heutigen Niedersachsen. 2021 jähren sich zugleich sein Geburtsjahr zum 450. und das Todesjahr zum 400. Mal. In der Durchführung des Programms soll die Musik des 17. Jahrhunderts am Übergang von der Renaissance zum Früh-Barock samt der damals gespielten Instrumente für niedersächsische Schüler lebendig werden. Im Gymnasium am Schloss nahmen insgesamt 56 Kinder aus den Orchesterklassen des 6. und 7. Jahrganges am Prätorius-Workshop teil. red